

## 目次

### 創作編

中部大学 工法庵・洞雲亭庭園 改修 2018、2019 年／岡田憲久	1
------------------------------------	---

### プロジェクト編

卒業制作展とデザイン教育の方向性について／金澤秀晃	9
---------------------------	---

### 論文編

一偏上人絵伝（一偏聖絵）《絵因果経》との共通性／池田洋子	17
------------------------------	----

実践的主権者教育論／水野 悟	27
----------------	----

#### 『企業内でのメンタルヘルス活動のあり方についての検討

ーリワーク・プログラムに関わる臨床心理士の立場からー』／衣笠健作	39
----------------------------------	----

記述理論と真理値ギャップ説／成瀬 翔	55
--------------------	----

#### 日本人大学生の英単語意味習得について

ーL1 語彙ネットワークを用いた学習方略と訳語のみを用いた学習を比較してー ／アーウィン玲子	63
---	----

地域社会圏構想と都市美大学のあり方についての考察／渡辺一生	73
-------------------------------	----